

Zapytanie ofertowe nr 2/2026

Lubin, 13.02.2026 r.

Zamawiający - Centrum Działań Twórczych w Lubinie z siedzibą w Lubinie, Aleja Komisji Edukacji Narodowej 6a, NIP: 692 252 67 88, tel.: 767 560 015, adres e-mail: kontakt@cdt.lubin.pl,

reprezentowany przez: Annę Wiśniewską – Dyrektor,

zaprasza do złożenia oferty na

1. Przedmiot zamówienia

Przedmiotem zamówienia jest kompleksowa obsługa oświetleniowa wydarzenia pn. „Lubińska Gala Sportu”, które odbędzie się w Hali Widowiskowo-Sportowej RCS w Lubinie w dniu 12.03.2026 r.

Zakres zamówienia obejmuje kompleksową realizację usługi oświetleniowej na potrzeby gali, w tym części oficjalnej oraz występu gwiazdy wieczoru – Oskar Cyms, z uwzględnieniem prestiżowego charakteru wydarzenia.

W szczególności zamówienie obejmuje: realizację oświetlenia zgodnie z riderem technicznym artysty (załącznik nr 1) oraz planem oświetleniowym (załącznik nr 2), zapewnienie 58 lampek stołowych na stoły dla gości, a także transport sprzętu, montaż, obsługę techniczną podczas prób i wydarzenia oraz demontaż instalacji oświetleniowej.

Oświetlenie ma pełnić kluczową rolę w budowaniu atmosfery wydarzenia, podkreśleniu najważniejszych momentów gali, ekspozycji laureatów, prowadzących oraz artysty, a także w stworzeniu spójnej i efektownej oprawy wizualnej wydarzenia.

Rider techniczny artysty Oskara Cymasa stanowi Załącznik nr 1 do niniejszego zapytania ofertowego, a plan oświetlenia stanowi Załącznik nr 2 do niniejszego zapytania ofertowego

2. Termin realizacji/wykonania zamówienia: 12.03.2026 r.

3. Kryteria wyboru wykonawcy:

- cena,
- termin realizacji (dyspozycyjność),
- doświadczenie,
- parametry techniczne sprzętu.

4. Miejsce i termin złożenia oferty przez wykonawcę:

Oferty można składać w jednej z następujących form:

- w języku polskim, w formie elektronicznej na adres e-mail: kontakt@cdt.lubin.pl – wysyłając skan wypełnionego formularza ofertowego, w formacie uniemożliwiającym jego edycję w terminie do dnia 20 lutego 2026 r. do godz. 14⁰⁰. Oferty te należy składać drogą e-mail tytułem: „Oferta na organizację sprzętu – oświetlenia na wydarzenie Lubińska Gala Sportu”;

- w języku polskim, w formie pisemnej na adres Centrum Działań Twórczych w Lubinie, Aleja Komisji Edukacji Narodowej 6a, 59-300 Lubin w terminie do 20 lutego 2026 r. do godz. 14⁰⁰.

Oferty te należy składać w zamkniętych kopertach, oznakowanych podpisem: „Oferta na organizację sprzętu – oświetlenia na wydarzenie Lubińska Gala Sportu”

5. Termin otwarcia ofert: 24.02.2026 r.

6. Okres związania ofertą: 03.03.2026 r.

7. Osoba upoważniona do kontaktu z wykonawcami:

Anna Adamus-Krawczyk, tel. 767 560 015, kontakt@cdt.lubin.pl

Sposób przygotowania oferty: w języku polskim, w formie pisemnej.

Załączniki:

1. Załącznik nr 1 – Rider Oświetleniowy Oskar Cyms
2. Załącznik nr 2 – Plan oświetlenia
3. Załącznik nr 3 – wzór oferty



OSKAR CYMS

Rider Oświatleniowy Plener 2026

(rev.2025-10-10)





Niniejszy dokument zawiera niezbędne wytyczne umożliwiające wykonawcom oraz realizatorom przeprowadzenie koncertu. Zastrzegane jest tym samym prawo do wprowadzania w nim zmian i poprawek, dlatego należy każdorazowo upewnić się o posiadaniu najnowszej wersji rideru.

Nieupoważnione kopiowanie, modyfikowanie, reprodukowanie, wyświetlanie, rozpowszechnianie oraz przesyłanie zawartości dokumentu w dowolnej formie i w dowolnym celu (nawet w celu niekomercyjnym), bez wyraźnej uprzedniej zgody, jest **surowo zabronione**.

Własność: Michał "KOSSI" Kossakowski



SCENA

Konstrukcja musi być stabilna, wypoziomowana i wykonana zgodnie z obowiązującymi przepisami BHP. Całość powinna posiadać aktualne atesty oraz być wyposażona w barierki po bokach i z tyłu sceny. Schody z obu stron sceny, o szerokość minimum jednego metra muszą być wyposażone w barierki oraz w odpowiedni sposób oświetlone i zabezpieczone przed postronnymi osobami. W oknie sceny nie mogą znajdować się żadne banery reklamowe.

Minimalny rozmiar sceny to 12m x 10m z wybiegiem 2m x 4m po środku, wysokość okna sceny nie mniejsza niż 7 metrów.

Scena musi być otoczona metalowymi barierkami ochronnymi tzw. Mojo z korytarzem technicznym na środku umożliwiającym szybkie dotarcie do FOH

Stanowisko realizatora oświetlenia (FOH) powinno znajdować się w osi sceny na podwyższeniu min 1m. Musi być ono zabezpieczone przed warunkami atmosferycznymi i dostępem osób postronnych umożliwiając bezproblemowy widok na scenę.

URZĄDZENIA

Wszystkie urządzenia powinny być zainstalowane, sprawdzone oraz zaadresowane przed przyjazdem realizatora. Niedopuszczalnym jest zmiana układu urządzeń oraz zastosowanie bez wcześniejszej konsultacji zamienników (w szczególności chińskich kopii). Urządzenia do dymu muszą być zadbane, wyposażone w wentylator oraz uzupełnione nietoksycznym płynem marki zalecanej przez producenta wytwornicy.

Firma musi zapewnić konsolę oświetleniową! Akceptowane konsole to grandMA3 Fullsize/Light z min 30 GB RAMu. Istnieje możliwość dostarczenia na miejsce własnej konsoli po uprzedniej konsultacji.

Prosimy o zapewnienie skrętki między sceną a FOHem

Niedopuszczalne są wszelkie konstrukcje typu fader & command wing!



LISTA URZĄDZEŃ

10 szt ROBE Pointe
10 szt HY B-EYE k25
12 szt CLF Ares
8 szt Prolights Sunblast 3000 FC
12 szt Sunstrip
8 szt LedWash 800/600
7 szt ROXX Cluster B2FC
2 szt Ovation CYC-1 FC
4 szt MDG + Wentylator
1 szt GrandMA 3 full size/light
14 szt Tambora linear / Pixelline IP
20 szt Martin Scepton XB
1 szt krzesło dla realizatora
1 szt BMFL Fallow spot



OSKAR CYMS Rider oświetleniowy plener 2026

INFORMACJE DODATKOWE



- Powyższa lista odnosi się do scen o wymiarach 12x10m.
W przypadku większych bądź mniejszych scen zapotrzebowanie ulega zmianie.
- Podczas prób oraz koncertu niezbędna jest obecność dwóch doświadczonych dobrze znających system oświetlenia na danej scenie techników z firmy oświetlającej dany koncert, wyposażonych w łączność bezprzewodową.
- Sprzęt musi być sprawdzony i gotowy do pracy na godzinę przed przyjazdem techniki.
- Wymagany jest kontakt z realizatorem oświetlenia minimum 14 dni przed planowanym koncertem w celu potwierdzenia ustaleń z rideru.
- Istnieje możliwość dostarczenia sprzętu oświetleniowego zgodnego z riderem za dodatkową opłatą.

Dane kontaktowe do realizatora oświetlenia:

Michał "Kossi" Kossakowski

Tel: +48 782 667 434

E-mail: contact@blackout.limited





OŚWIADCZENIE

Oświadczam, iż zapoznałem się z całą treścią dokumentu oraz akceptuję wszystkie zawarte w nim informacje. Zobowiązuję się również do zapewnienia wyszczególnionych elementów instalacji oświetleniowej i scenicznej niezbędnych do prawidłowego przeprowadzenia koncertu. Ponoszę również pełną odpowiedzialność za wykonane instalacje elektryczne i mechaniczne.

Data i podpis
organizatora

Data i podpis osoby
odpowiedzialnej za oświetlenie

.....

.....





© 2026 BLACKOUT

PRODUCTION NAME:

OSKAR CYMS

LIGHTING DESIGNER: Michał KOSSI Kossakowski
PHONE: +48 782 667 434
EMAIL: contact@blackout.limited

SET DESIGN: Kosi

DIRECTOR: Oskar Cymś

CITY: Unknown

VENUE: Plener

SHOW DATE: 2026

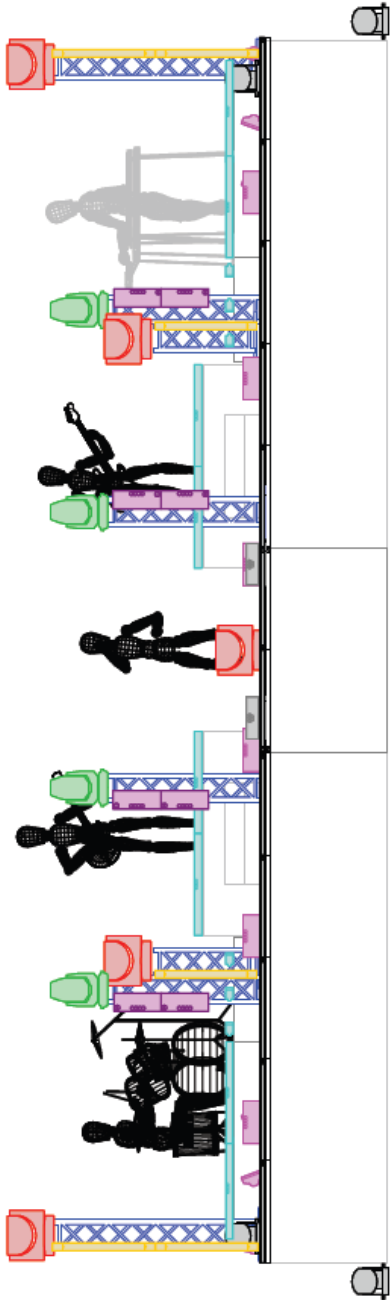
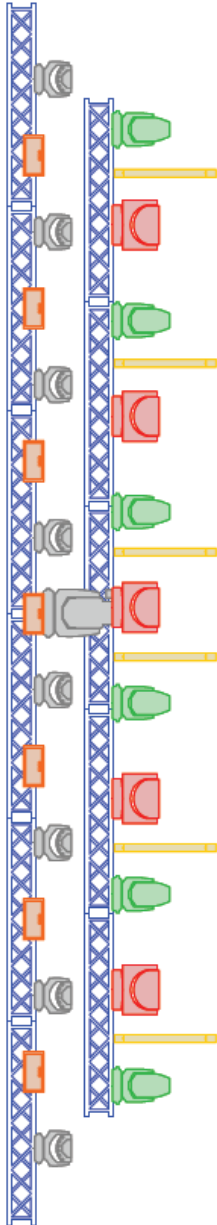
Legend	Name	Count	Male
Orange square	Chakra LED	7	0
Yellow square	Barrel Light	12	10
Purple square	CLP Face	12	24
Black square	LED A160 Device	4	2
Grey square	MMO Thin Fan	1	1
Green square	DMX FollowSpot	1	1
Red square	Radio Spot	10	1
Blue square	Standard LED FO	0	0
Pink square	Radio LED Wash 180	0	0
Light blue square	MT 6-27°C/200	10	0
Dark blue square	Quadon CYO-1 FO	0	10
Light green square	Standard Linear 600	10	0
Dark green square	Standard LED	20	0

PAGE NUMBER: PAGE 1/5

VIEW TYPE: Front - ID

REVISION DATE: 04/11/2025

REVISION NUMBER: 2



This document serves as a legal notice regarding the intellectual property rights of the author, BLACKOUT SP. Z O.O., concerning the project at hand. It is hereby declared that the intellectual property rights of this project, including but not limited to all designs, concepts, and drawings, are reserved by BLACKOUT SP. Z O.O. No part of this document may be reproduced, stored in a retrieval system, or transmitted in any form or by any means, electronic, mechanical, photocopying, recording, or by any information storage and retrieval system, without prior written permission from a qualified individual authorized to create architectural constructions. The full concept of the project is tailored exclusively for this production and may not be reused in any form elsewhere without prior consent. Violation of these terms may result in legal action.



© 2026 BLACKOUT

PRODUCTION NAME:

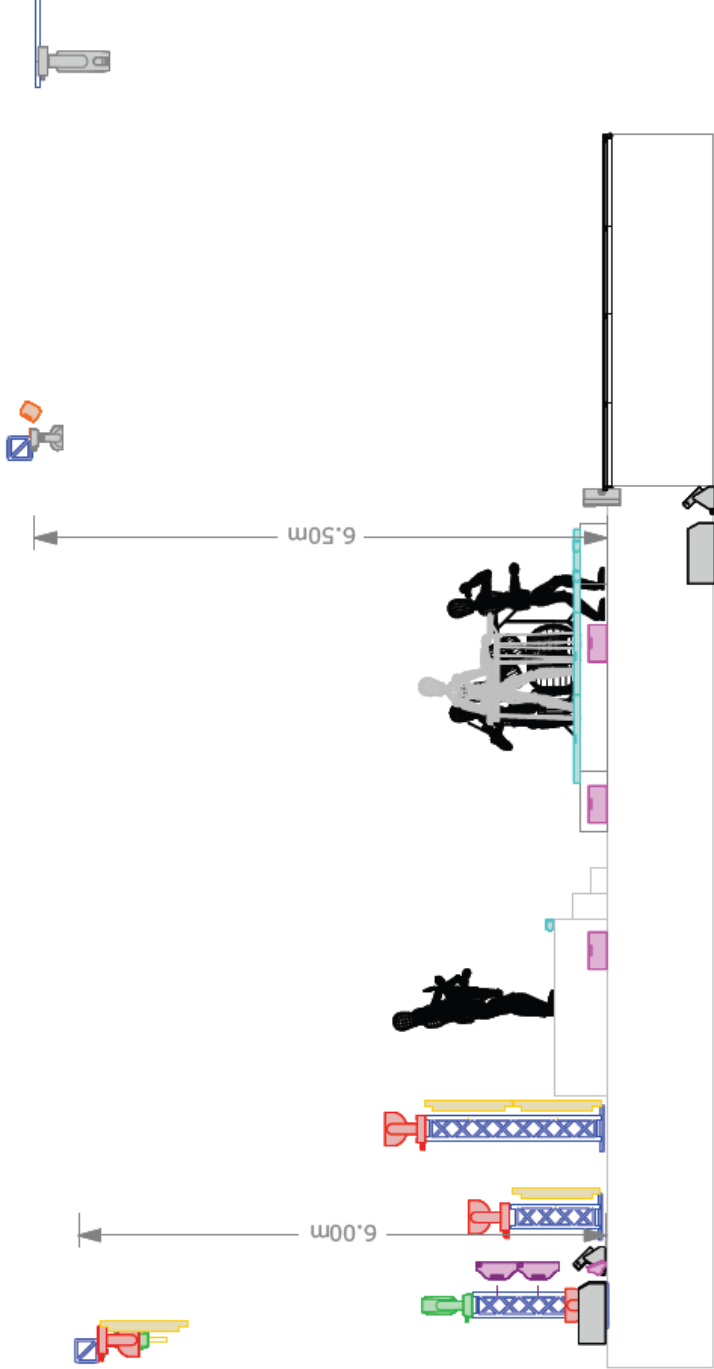
OSKAR CYMS

LIGHTING DESIGNER: Michał KOSSI Kossakowski
PHONE: +48 782 667 434
EMAIL: contact@blackout.limited

SET DESIGN: Kossi
DIRECTOR: Oskar Cymś

CITY: Unknown
VENUE: Plenar
SHOW DATE: 2026

Legend	Items	Count	Make
Symbol	Cluster SFO	7	9
	Stands/Audio Desk	11	10
	Stands	12	21
	CLP Area	4	
	MEGA/TM Surface	4	
	MEGO The Box	4	2
	EMGO Column Spot	1	1
	Mobile Podium	10	1
	Stands 2000 FO	5	Address 2
	Mobile LED/Panel DMX	3	
	HY 6 CYC DMX	10	Design
	Cluster DMX 1 FO	2	14
	Truss/Frame 140	14	Standard (DMX)
	Truss/Frame 210	20	DMX



This document serves as a legal notice regarding the intellectual property rights of the entity "BLACKOUT SPÓŁKA Z O.O." concerning the project at hand. It is hereby declared that the intellectual property rights of the project, including but not limited to all designs, concepts, and drawings, are the sole property of "BLACKOUT SPÓŁKA Z O.O." and shall remain confidential and not be disclosed to any third party without the explicit written consent of "BLACKOUT SPÓŁKA Z O.O." The creator of this drawing bears no responsibility for any inaccuracies in the execution of the construction. Any entity undertaking the execution of the project is legally obligated to seek consultation from a qualified individual authorized to create architectural constructions. The full concept of the project is tailored exclusively for this production and may not be reused in any form elsewhere without prior consent. Violation of these terms may result in legal action.



PAGE NUMBER: PAGE 3/5

VIEW TYPE: Side - ID

REVISION DATE: 04/11/2025

REVISION NUMBER: 2



© 2026 BLACKOUT

PRODUCTION NAME:

OSKAR CYMS

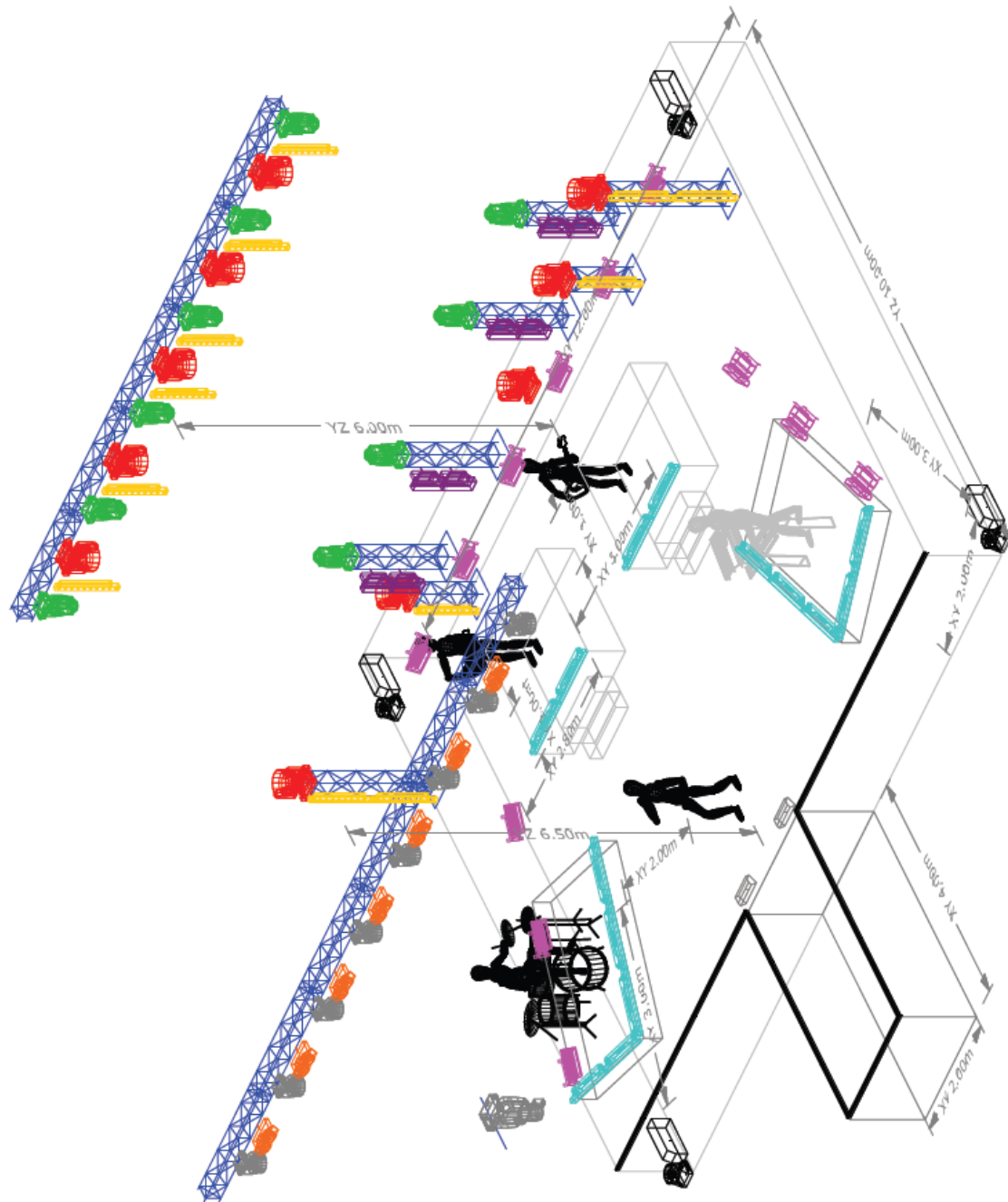
LIGHTING DESIGNER: Michał KOSSI Kossakowski
PHONE: +48 782 667 434
EMAIL: contact@blackout.limited

SET DESIGN: Kossi
DIRECTION: Oskar Cymys

CITY: Unknown
VENUE: Pienér
SHOW DATE: 2026

Legend	Items	Count	Make
Standard	Chandelier SMD	7	9
	Baroque Modern Chandelier	12	10
	Chandelier	12	11
	LED Strips	4	12
	LED Strips	4	13
	LED Strips	4	14
	LED Strips	4	15
	LED Strips	4	16
	LED Strips	4	17
	LED Strips	4	18
	LED Strips	4	19
	LED Strips	4	20
	LED Strips	4	21
	LED Strips	4	22
	LED Strips	4	23
	LED Strips	4	24
	LED Strips	4	25
	LED Strips	4	26
	LED Strips	4	27
	LED Strips	4	28
	LED Strips	4	29
	LED Strips	4	30
	LED Strips	4	31
	LED Strips	4	32
	LED Strips	4	33
	LED Strips	4	34
	LED Strips	4	35
	LED Strips	4	36
	LED Strips	4	37
	LED Strips	4	38
	LED Strips	4	39
	LED Strips	4	40
	LED Strips	4	41
	LED Strips	4	42
	LED Strips	4	43
	LED Strips	4	44
	LED Strips	4	45
	LED Strips	4	46
	LED Strips	4	47
	LED Strips	4	48
	LED Strips	4	49
	LED Strips	4	50
	LED Strips	4	51
	LED Strips	4	52
	LED Strips	4	53
	LED Strips	4	54
	LED Strips	4	55
	LED Strips	4	56
	LED Strips	4	57
	LED Strips	4	58
	LED Strips	4	59
	LED Strips	4	60
	LED Strips	4	61
	LED Strips	4	62
	LED Strips	4	63
	LED Strips	4	64
	LED Strips	4	65
	LED Strips	4	66
	LED Strips	4	67
	LED Strips	4	68
	LED Strips	4	69
	LED Strips	4	70
	LED Strips	4	71
	LED Strips	4	72
	LED Strips	4	73
	LED Strips	4	74
	LED Strips	4	75
	LED Strips	4	76
	LED Strips	4	77
	LED Strips	4	78
	LED Strips	4	79
	LED Strips	4	80
	LED Strips	4	81
	LED Strips	4	82
	LED Strips	4	83
	LED Strips	4	84
	LED Strips	4	85
	LED Strips	4	86
	LED Strips	4	87
	LED Strips	4	88
	LED Strips	4	89
	LED Strips	4	90
	LED Strips	4	91
	LED Strips	4	92
	LED Strips	4	93
	LED Strips	4	94
	LED Strips	4	95
	LED Strips	4	96
	LED Strips	4	97
	LED Strips	4	98
	LED Strips	4	99
	LED Strips	4	100

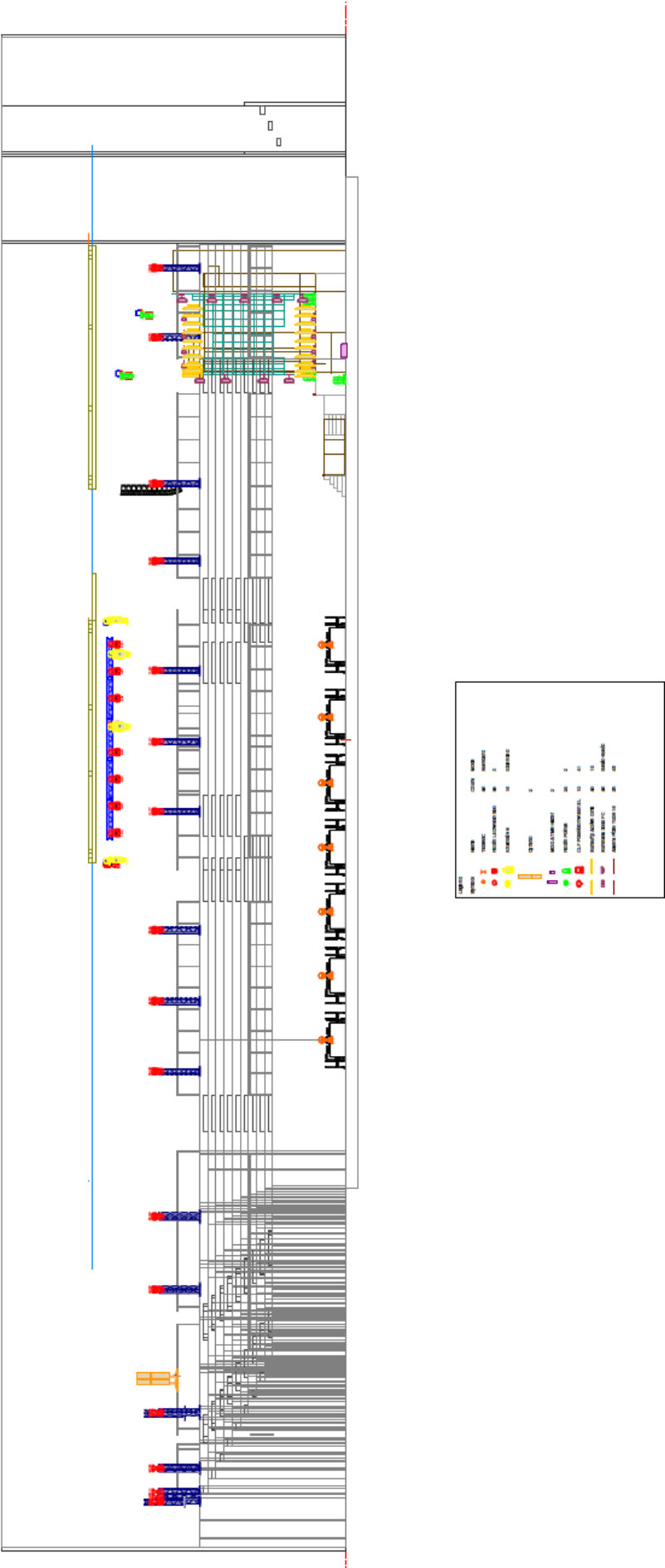
PAGE NUMBER:	VIEW TYPE:
PAGE 4/5	ISO 1 - ID
REVISION DATE:	REVISION NUMBER:
04/1/2025	2

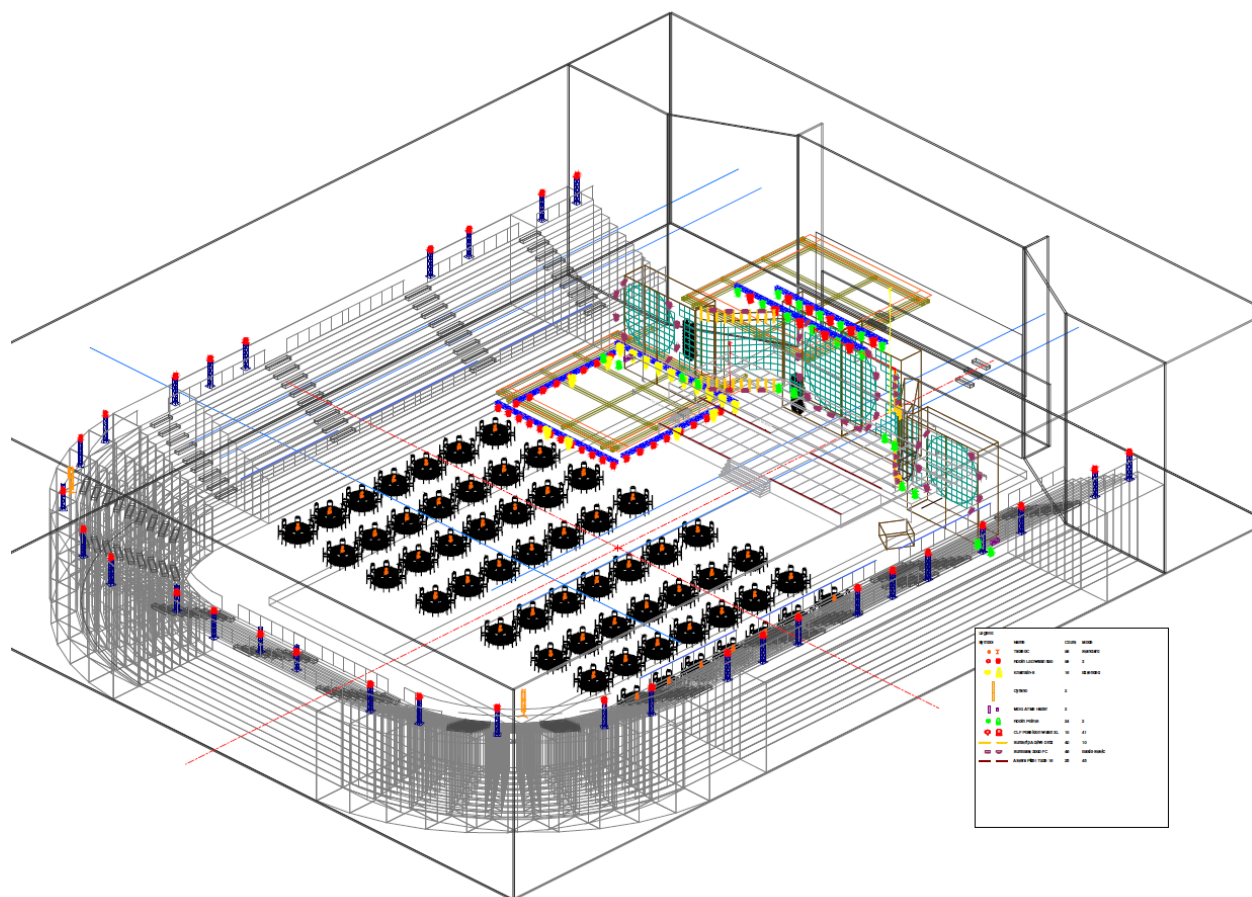


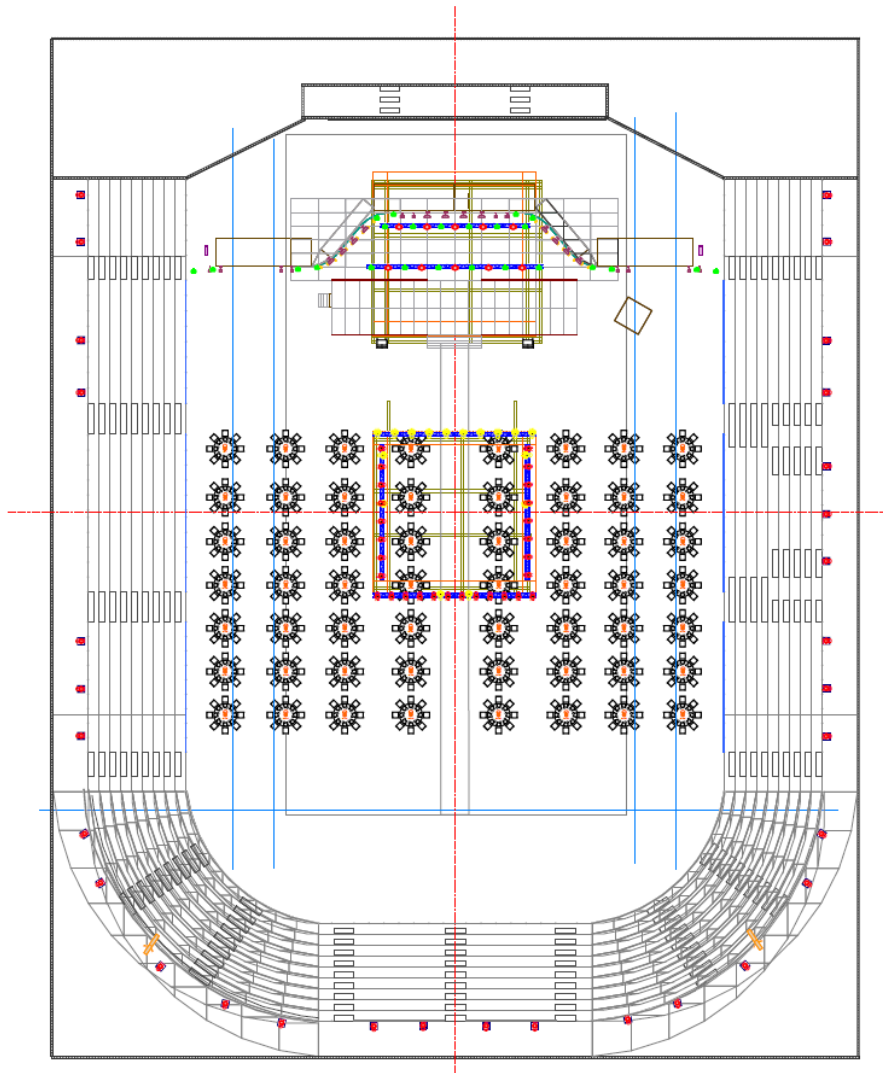
This document serves as a legal notice regarding the intellectual property rights of the early "BLACKOUT" production. It is hereby declared that the intellectual property rights of the project, including but not limited to all designs, concepts, and ideas, are the sole property of the production company. The creator of the drawing bears no responsibility for any inaccuracies in the execution of the construction. Any entity undertaking the execution of the project is highly obligated to seek consultation from a qualified individual authorized to create architectural constructions. The full concept of the project is tailored exclusively for this production and may not be reused in any form elsewhere without prior consent. Violation of these terms may result in legal action.



Załącznik nr 2 – Plan oświetlenia







LEGEND	NAME	QUANTITY	REMARK
1	TABLE	40	40x60 CM
2	SEAT	40	40x60 CM
3	STAIR	10	10x10 CM
4	STAIR	10	10x10 CM
5	STAIR	10	10x10 CM
6	STAIR	10	10x10 CM
7	STAIR	10	10x10 CM
8	STAIR	10	10x10 CM
9	STAIR	10	10x10 CM
10	STAIR	10	10x10 CM
11	STAIR	10	10x10 CM
12	STAIR	10	10x10 CM
13	STAIR	10	10x10 CM
14	STAIR	10	10x10 CM
15	STAIR	10	10x10 CM
16	STAIR	10	10x10 CM
17	STAIR	10	10x10 CM
18	STAIR	10	10x10 CM
19	STAIR	10	10x10 CM
20	STAIR	10	10x10 CM
21	STAIR	10	10x10 CM
22	STAIR	10	10x10 CM
23	STAIR	10	10x10 CM
24	STAIR	10	10x10 CM
25	STAIR	10	10x10 CM
26	STAIR	10	10x10 CM
27	STAIR	10	10x10 CM
28	STAIR	10	10x10 CM
29	STAIR	10	10x10 CM
30	STAIR	10	10x10 CM
31	STAIR	10	10x10 CM
32	STAIR	10	10x10 CM
33	STAIR	10	10x10 CM
34	STAIR	10	10x10 CM
35	STAIR	10	10x10 CM
36	STAIR	10	10x10 CM
37	STAIR	10	10x10 CM
38	STAIR	10	10x10 CM
39	STAIR	10	10x10 CM
40	STAIR	10	10x10 CM
41	STAIR	10	10x10 CM
42	STAIR	10	10x10 CM
43	STAIR	10	10x10 CM
44	STAIR	10	10x10 CM
45	STAIR	10	10x10 CM
46	STAIR	10	10x10 CM
47	STAIR	10	10x10 CM
48	STAIR	10	10x10 CM
49	STAIR	10	10x10 CM
50	STAIR	10	10x10 CM
51	STAIR	10	10x10 CM
52	STAIR	10	10x10 CM
53	STAIR	10	10x10 CM
54	STAIR	10	10x10 CM
55	STAIR	10	10x10 CM
56	STAIR	10	10x10 CM
57	STAIR	10	10x10 CM
58	STAIR	10	10x10 CM
59	STAIR	10	10x10 CM
60	STAIR	10	10x10 CM
61	STAIR	10	10x10 CM
62	STAIR	10	10x10 CM
63	STAIR	10	10x10 CM
64	STAIR	10	10x10 CM
65	STAIR	10	10x10 CM
66	STAIR	10	10x10 CM
67	STAIR	10	10x10 CM
68	STAIR	10	10x10 CM
69	STAIR	10	10x10 CM
70	STAIR	10	10x10 CM
71	STAIR	10	10x10 CM
72	STAIR	10	10x10 CM
73	STAIR	10	10x10 CM
74	STAIR	10	10x10 CM
75	STAIR	10	10x10 CM
76	STAIR	10	10x10 CM
77	STAIR	10	10x10 CM
78	STAIR	10	10x10 CM
79	STAIR	10	10x10 CM
80	STAIR	10	10x10 CM
81	STAIR	10	10x10 CM
82	STAIR	10	10x10 CM
83	STAIR	10	10x10 CM
84	STAIR	10	10x10 CM
85	STAIR	10	10x10 CM
86	STAIR	10	10x10 CM
87	STAIR	10	10x10 CM
88	STAIR	10	10x10 CM
89	STAIR	10	10x10 CM
90	STAIR	10	10x10 CM
91	STAIR	10	10x10 CM
92	STAIR	10	10x10 CM
93	STAIR	10	10x10 CM
94	STAIR	10	10x10 CM
95	STAIR	10	10x10 CM
96	STAIR	10	10x10 CM
97	STAIR	10	10x10 CM
98	STAIR	10	10x10 CM
99	STAIR	10	10x10 CM
100	STAIR	10	10x10 CM

Formularz oferty

Wykonawca (nazwa i adres)

Odpowiadając na zaproszenie do złożenia oferty na realizację/wykonanie zadania pn.:

.....

Oferujemy wykonanie usługi/dostawy/roboty budowlanej* będącej przedmiotem zamówienia, zgodnie z wymogami opisu przedmiotu zamówienia, za kwotę w wysokości:

netto:..... złotych

brutto: złotych

słownie brutto złotych:

Termin realizacji/wykonania zamówienia:

Okres gwarancji

Jesteśmy związani ofertą zgodnie z warunkiem określonym w zaproszeniu ofertowym, tj. przez dni.

Inne warunki realizacji zamówienia zgodnie z zapytaniem ofertowym

Oświadczenia wykonawcy

Oświadczamy, że posiadamy uprawnienia do wykonywania działalności objętej przedmiotem zamówienia oraz dysponujemy potencjałem technicznym i osobowym umożliwiającym realizację/wykonanie zamówienia.

Oświadczamy, że znajdujemy się w sytuacji ekonomicznej i finansowej umożliwiającej realizację/wykonanie zamówienia.

Oświadczamy, że zobowiązujemy się do wykonania zamówienia zgodnie z opisem przedmiotu zamówienia zawartym w zaproszeniu do złożenia oferty oraz zgodnie z przedstawioną ofertą.

.....

(data i podpis wykonawcy)

Do oferty załączamy:

1.
2.